

Wisła, Szczyrk, Żywiec, Maków Podhalański,
Oświęcim, Ujszoły, Jabłonków, Istebna, Bielsko-Biała



61. Tydzień Kultury Beskidzkiej

27 lipca – 4 sierpnia 2024

Program

GLÓWNY ORGANIZATOR



Województwo
Śląskie



Regionalny Ośrodek Kultury
Bielsko-Biała

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU WOJEWÓDZTWA ŚLĄSKIEGO

WSPÓŁORGANIZATORZY



Wisła



Szczyrk



Żywiec



Maków
Podhalański



Oświęcim



Ujszoły



Miejsce Koło
PZKO w Jabłonkowie



Istebna

PONADTO IMPREZĘ WSPARŁY



POWIAT BIELSKI



POWIAT CIESZYŃSKI



POWIAT SUSKI



POWIAT ŻYWIECKI

PATRONAT MEDIALNY



RADIOWE CENTRUM
KULTURY LUDOWEJ
POLSKIE RADIO



BESKIDZKA
tv



Województwo
Śląskie

Honorowy patronat
Marszałka Województwa Śląskiego
Wojciecha Saługi

DOFINANSOWANIE



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
pochodzących z Funduszu Promocji Kultury



DOFINANSOWANIE ESTRAD
W WIŚLE, SZCZYRKU I ŻYWCU



Impreza pod egidą Międzynarodowej Rady
Stowarzyszeń Folklorystycznych, Festiwalu
i Sztuki Ludowej – CIOFF®



27 lipca – sobota – g. 16.00

INAUGURACJA TKB w Wiśle oraz wręczenie Nagród

Miasta Wisły w Dziedzinie Kultury i Sztuki

WISŁA PLUS z Wisły

NAWOJOWIACY z Nawojowej

ŻYWCHANIE z Żywca

WILAMOWICE z Wilamowic

SKALNI z Krakowa

SALONA z Solina – CHORWACJA

AVART z Puebli – MEKSYK

28 lipca – niedziela – g. 17.00

KAPELA BOROWICZKA z Wisły

LIMANOWIANIE z Limanowej

BRENNA z Brennej

KIYRPECKI z Łącka

PRZODKOWIANIE z Przodkowa

ZIEMIA ŻYWIECKA z Żywca

IDENTIDAD PERÚ z Arequipy – PERU

29 lipca – poniedziałek – g. 17.00

GIEWONT z Zakopanego

SKALNIK z Kamionki Wielkiej

REGLE z Poronina

SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic

SNUTKI z Potarzycy

MYGDONIA z Salonik – GRECJA

30 lipca – wtorek – g. 17.00

MSZALNICZANIE z Mszalnicy

KALINA z Wrocławia

MŁODE PODHAŁE z Nowego Targu

SPOD KIKULI z Lalik

WISŁA z Wisły

QUETZAL z Bogoty – KOLUMBIA

31 lipca – środa – g. 17.00

KONCERT „MUZYKA ŚWIATA”

1 sierpnia – czwartek – g. 17.00

TKOCZE z Wisły

CZANTORIA z Ustronia

BESKID z Bielska-Białej

ANDRYCHÓW z Andrychowa

DOLANIE z Gilowic

SVOJINA z Michalovców – SŁOWACJA

KOCAELI ARMELIT z İzmitu – TURCJA



2 sierpnia – piątek – g. 17.00

STEJIZBIANKI z Wisły

KOTLINA z Osieka

OSŁAWIANY z Mokrego

HAJDUKI z Oświęcimia

ŻEŃCY WIELKOPOLSCY z Nietążkowa

GRANDINĖLĖ z Poniewieża – LITWA

SMA AL-AZHAR 3 z Dżakarty Południowej – INDONEZJA

3 sierpnia – sobota – g. 17.00

KUD TASZE MIŁOSZEWSKI z Resenu – MACEDONIA
PÓŁNOCNA

JUBILEE DANCE z Concord – USA

BABIOGÓRZANIE-POLANA MAKOWSKA z Makowa
Podhalańskiego

BLICHOWIACY z Łowicza

BRATKOWIE z Oświęcimia-Monowic

MARKOWIANIE z Markowej

RUDKI z Rzeszowa

4 sierpnia – niedziela – g. 17.00

WAŃCY z Wisły

KRĚBANE z Brus

KOZIANIE z Kóz

SIEMIANOWICE z Siemianowic Śląskich

HULAJNIKI z Milówki

BISTRICA z Bistricy – BUŁGARIA

SZUACHEWI z Szuachewi – GRUZJA

KOROWÓD ZESPOŁÓW

27 lipca – sobota – g. 15.00

ul. Olimpijska, ul. 1 Maja, pl. B. Hoffa

KONCERTY GRUP ŚPIEWACZYCH ORAZ POLSKICH I ZAGRANICZNYCH KAPEL

27 lipca – 4 sierpnia g. 11.00

estrada na pl. B. Hoffa

POTAŃCÓWKI GÓRALSKIE

27 lipca, 31 lipca, 3 sierpnia po koncertach
przy wejściu głównym do Amfiteatru im. S. Hadyny

26 lipca – piątek – g. 18.00

**3. FESTIWAL WIELKICH SERC inaugurujący
TKB w Szczyrku**

FUNDACJA BRACI GOLEC
ORKIESTRA LUDOWA i CHÓR LUDOWY GÓRSKIEGO
UNIwersYTETU LUDOWEGO
KONCERT JUBILEUSZOWY 25-lecia GOLEC
ORKIESTRA

impieza biletowana (eBilet.pl, Informacja Turystyczna
w Szczyrku)

27 lipca – sobota – g. 17.00

MŁODY ONDRASZEK ze Szczyrku
RÓWNICA z Ustronia
KALINA z Wrocławia
PRZODKOWIANIE z Przodkowa
MAGURZANIE z Łodygowic
SZUACHEWI z Szuachewi – GRUZJA
IDENTIDAD PERÚ z Arequipy – PERU

28 lipca – niedziela – g. 17.00

SNUTKI z Potarzycy
KOWALNIA ze Stróż
SKALNI z Krakowa
PODEGRODZIE z Podegrodzia
ONDRASZEK ze Szczyrku
JUBILEE DANCE z Concord – USA
KUD TASZE MIŁOSZEWSKI z Resenu – MACEDONIA
PÓŁNOCNA

29 lipca – poniedziałek – g. 18.00

STAROWIEJSKI HYR ze Starej Wsi
DOLANIE z Gilowic
NAWOJOWIACY z Nawojowej
ZIEMIA BESKIDZKA z Miesznej
SMA AL-AZHAR 3 z Dżakarty Południowej – INDONEZJA

30 lipca – wtorek – g. 18.00

GÓRALE ŁĄCCY z Łącka
ZR IM. KLIMKA BACHLEDY z Zakopanego
KOZIANIE z Kóz
ŻYWCZANIE z Żywca
AVART z Puebli – MEKSYK



31 lipca – środa – g. 18.00

DOLINA SŁOMKI ze Stronia
KĘTY z Kęt
RYBARZOWICE z Rybarzowic
SÜBEN z Süßen – NIEMCY
SALONA z Solina – CHORWACJA

1 sierpnia – czwartek – g. 18.00

WISŁA PLUS z Wisły
SPOD KIKULI z Lalik
KRĚBANE z Brus
ŻEŃCY WIELKOPOLSCY z Nietązkowa
MYGDONIA z Salonik – GRECJA

2 sierpnia – piątek – g. 18.00

HULAJNIKI z Milówki
BESTWINA z Bestwiny
NOWE LOTKO z Bukówca Górnego
SVOJINA z Michalovców – SŁOWACJA
QUETZAL z Bogoty – KOLUMBIA

3 sierpnia – sobota – g. 17.00

GRANDINÉLÉ z Poniewieża – LITWA
BISTRICA z Bistricy – BUŁGARIA
KLIMCZOK ze Szczyrku
OSŁAWIANY z Mokrego
PILSKO z Żywca
ZBYRCOK z Juszczyna
SIEMIANOWICE z Siemianowic Śląskich

4 sierpnia – niedziela – g. 17.00

DUDOSKI z Międzyrzecza Górnego
MARKOWIANIE z Markowej
BLICHOWIACY z Łowicza
WIERCHY z Milówki
WISŁA z Wisły
KOCAELI ARMELIT z İzmitu – TURCJA
IDENTIDAD PERÚ z Arequipy – PERU

KOROWÓD ZESPOŁÓW

28 lipca – niedziela – g. 15.00

Urząd Miejski, Deptak nad Żylicą, amfiteatr „Skalite”

KONCERTY KAPEL POLSKICH I ZAGRANICZNYCH

27 lipca – 4 sierpnia g. 11.00, estrada na pl. św. Jakuba



26 lipca – piątek – g. 18.00

JUBILEUSZ 70-lecia RZPiT PILSKO z Żywca

z udziałem AVART z Puebli – MEKSYK
wręczenie zespołowi Nagrody Komitetu Koordynacyjnego
Tygodnia Kultury Beskidzkiej

55. FESTIWAL FOLKLORU GÓRALI POLSKICH

27 lipca – sobota – g. 17.00

gościnnie podopieczni FUNDACJI BRACI GOLEC

LIMANOWIANIE z Limanowej

BRENNA z Brennej

KOWALNIA ze Stróż

HAMERNIK z Krakowa

SŁOPNICZANIE ze Słopnic

REGLE z Poronina

JURKOWIANIE z Jurkowa

QUETZAL z Bogoty – KOLUMBIA (poza konkursem)



28 lipca – niedziela – g. 17.00

STAROWIEJSKI HYR ze Starej Wsi

BABIOGÓRZANIE-POLANA MAKOWSKA z Makowa
Podhalańskiego

GIEWONT z Zakopanego

PRZYSZOWIANIE z Przyszowej

ZBYRCOK z Juszczyna

SKALNIK z Kamionki Wielkiej

DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej

MYGDONIA z Salonik – GRECJA (poza konkursem)

29 lipca – poniedziałek – g. 17.00

KIYRPECKI z Łącka

MSZALNICZANIE z Mszalnicy

ZR IM. KLIMKA BACHLEDY z Zakopanego

PODEGRODZIE z Podegrodzia

ŚWARNI ŁOJCE z Sadku-Kostrzy

GÓRALE ŁĄCCY z Łącka

SZUACHEWI z Szuachewi – GRUZJA (poza konkursem)

30 lipca – wtorek – g. 17.00

SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic

ISTEBNA z Istebnej

ŚWARNI z Nowego Targu

DOLANIE z Gilowic

DOLINA SŁOMKI ze Stronia

KUD TASZE MIŁOSZEWSKI z Resenu – MACEDONIA
PÓŁNOCNA (poza konkursem)

IDENTIDAD PERÚ z Arequipy – PERU (poza konkursem)

**KONKURSOWE KONCERTY GÓRALSKICH KAPEL,
GRUP ŚPIEWACZYCH I SOLISTÓW 55. FFGP**

27–30 lipca g. 10.00, Rynek



**33. MIĘDZYNARODOWE
SPOTKANIA FOLKLORYSTYCZNE**

31 lipca – środa – g. 18.00

GRANDINĒLĒ z Poniewieża – LITWA
SVOJINA z Michalovców – SŁOWACJA
ŻEŃCY WIELKOPOLSCY z Nietązkowa
MYGDONIA z Salonik – GRECJA
QUETZAL z Bogoty – KOLUMBIA

1 sierpnia – czwartek – g. 18.00

SÜBEN z Süßen – NIEMCY
BISTRICA z Bistricy – BUŁGARIA
SMA AL-AZHAR 3 z Dżakarty Południowej – INDONEZJA
SALONA z Solina – CHORWACJA
AVART z Puebli – MEKSYK
SZUACHEWI z Szuachewi – GRUZJA

2 sierpnia – piątek – g. 18.00

KUD TASZE MIŁOSZEWSKI z Resenu – MACEDONIA
PÓŁNOCNA
MAGURZANIE z Łodygowic
JUBILEE DANCE z Concord – USA
KOCAELI ARMELIT z İzmitu – TURCJA
IDENTIDAD PERÚ z Arequipy – PERU

3 sierpnia – sobota – g. 18.00

KONCERT FINAŁOWY 33. MSF

4 sierpnia – niedziela – g. 17.00

KAPELA POPIERONIE
KONCERT LAUREATÓW 55. FFGP
wręczenie nagród, występy laureatów
SVOJINA z Michalovców – SŁOWACJA

KOROWÓD ZESPOŁÓW

31 lipca – środa – g. 10.30
Karczma Żywiecka, ul. T. Kościuszki, Rynek

**DZIEŃ FOLKLORU DZIECIĘCEGO
z zespołami z powiatu żywieckiego**

3 sierpnia – sobota – g. 10.00–13.00, amfiteatr „Pod Grojcem”

KONCERTY KAPEL POLSKICH I ZAGRANICZNYCH

1–4 sierpnia g. 10.00, Rynek

TARGI SZTUKI LUDOWEJ

27 lipca – 4 sierpnia g. 10.00, Rynek



Maków Podhalański

ESTRADA „MAKOWIANKA”

27 lipca – sobota – g. 17.00

RYBARZOWICE z Rybarzowic

PORĄBCZANIE z Porąbki

SMA AL-AZHAR 3 z Dżakarty Południowej – INDONEZJA

ZIEMIA BESKIDZKA z Miesznej

MYGDONIA z Salonik – GRECJA

28 lipca – niedziela – g. 17.00

WILAMOWICE z Wilamowic

REGLE z Poronina

SŁOPNICZANIE ze Słopnic

KALINA z Wrocławia

AVART z Puebli – MEKSYK

29 lipca – poniedziałek – g. 18.00

PRZYSZOWIANIE z Przyszowej

ŚWARNI z Nowego Targu

DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej

KOCAELI ARMELIT z İzmitu – TURCJA

30 lipca – wtorek – g. 18.00

PRZODKOWIANIE z Przodkowa

ŚWARNI ŁOJCE z Sadku-Kostrzy

SNUTKI z Potarzycy

JUBILEE DANCE z Concord – USA

31 lipca – środa – g. 18.00

MŁODE PODHALE z Nowego Targu

BISTRICA z Bistricy – BUŁGARIA

GROJCOWIANIE z Wieprza

SZUACHEWI z Szuachewi – GRUZJA

1 sierpnia – czwartek – g. 18.00

MŁODE JUHASY z Ujsól

BLICHOWIACY z Łowicza

OSŁAWIANY z Mokrego

QUETZAL z Bogoty – KOLUMBIA

2 sierpnia – piątek – g. 18.00

KRĚBANE z Brus

MARKOWIANIE z Markowej

SIEMIANOWICE z Siemianowic Śląskich

SALONA z Solina – CHORWACJA

3 sierpnia – sobota – g. 17.00

SVOJINA z Michalovców – SŁOWACJA

IDENTIDAD PERÚ z Arequipy – PERU

WISŁA z Wisły

KOTLINA z Osieka

WIERCHY z Milówki

4 sierpnia – niedziela – g. 17.00

NOWE LOTKO z Bukówca Górnego

BESKID z Bielska-Białej

BABIOGÓRZANIE-POLANA MAKOWSKA z Makowa
Podhalańskiego

SÜBEN z Süßen – NIEMCY

KUD TASZE MIŁOSZEWSKI z Resenu – MACEDONIA
PÓŁNOCNA



1 sierpnia – czwartek – g. 18.00

KONCERT „Z BIEGIEM SOŁY”

GROJCOWIANIE z Wieprza

KĘTY z Kęt

BRATKOWIE z Oświęcimia-Monowic

KUD TASZE MIŁOSZEWSKI z Resenu – MACEDONIA
PÓLNOCNA

2 sierpnia – piątek – g. 18.00

BLICHOWIACY z Łowicza

SÜßEN z Süßen – NIEMCY

RUDKI z Rzeszowa

AVART z Puebli – MEKSYK

3 sierpnia – sobota – g. 18.00

KONCERT „FOLKOWE KLIMATY”

KRAMBABULA

TURNIOKI

4 sierpnia – niedziela – g. 17.00

ŻEŃCY WIELKOPOLSCY z Nietążkowa

KOTLINA z Osieka

JUBILEE DANCE z Concord – USA

HAJDUKI z Oświęcimia

QUETZAL z Bogoty – KOLUMBIA



Ujsoły

46. WAWRZYŃCOWE HUDY ESTRADA W UJSOŁACH

TYDZIEŃ
KULTURY
BESKIDZKIEJ

tkb

3 sierpnia – sobota – g. 16.00

SÜBEN z Süßen – NIEMCY

SZUACHEWI z Szuachewi – GRUZJA

MŁODE JUHASY z Ujsół

KRĚBANE z Brus

NOWE LOTKO z Bukówca Górnego

FLAJŠOVANČEK z Orawskiej Leśnej – SŁOWACJA

ZIEMIA BESKIDZKA z Miesznej

PODPALENIE WAWRZYŃCOWEJ HUDY

zabawa taneczna z kapelą folkową KARPACKIE ZBÓJE

4 sierpnia – niedziela – g. 17.00

OSŁAWIANY z Mokrego

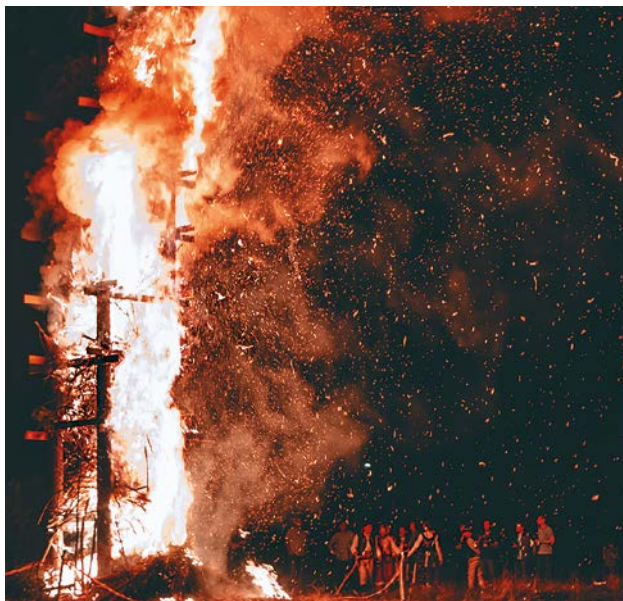
ANDRYCHÓW z Andrychowa

RUDKI z Rzeszowa

SMA AL-AZHAR 3 z Dżakarty Południowej – INDONEZJA

AVART z Puebli – MEKSYK

festyn z wodzirejem





Jabłonków

77. GOROLSKI ŚWIĘTO

ZAOZIE – CZECHY

2 sierpnia – piątek – Lasek Miejski

„Nie jyny z naszi dzichty”

– przegląd zespołów, instrumentalistów, kapel, śpiewaków i gawędziarzy

g. 16.30 – **inauguracja festiwalu** oraz uroczyste przekazanie symbolicznego klucza do bram miasta przez burmistrza Jabłonkowa

g. 16.40 – „Pójdzie haw gazdowie”

– laureaci konkursów śpiewaczych oraz soliści dziecięcego zespołu **ŁĄCZKA** z Bystrzycy

– **ŁÓMNIANEK** z Łomnej Dolnej

– Patricie Podolinská „Przednówek” – laureatka konkursu gawędziarskiego „**Po cieszyńsku, po obu stronach Olzy**”

– **POLANA** z artystycznej szkoły podstawowej w Jabłonkowie

– **OVEČKY** z Valašského Meziříčí

– Marie Czepczor „Ło stružokach” – laureatka konkursu gawędziarskiego

– wesele wilamowskie w wykonaniu **WILAMOWIC** z Wilamowic

g. 18.25 – „**Ludowy rok obrzędowy**” w wykonaniu **BISTRICA** z Bistricy – BUŁGARIA

g. 19.00 – „Był tu jedyn gajdosziczek”

– **TROMBITÁŠI ŠTEFÁNIKOVCI** z Nimnicy i kapela **GYMNIK** z Bratysławy – SŁOWACJA

– **GAJDOŠSKÁ MUZIKA** ze Starego Brzeclawia

– **MUZYKA BLACHURY I FICKA** z Żywca

– **KAPELA JOŽKA ĎURAČKU** z Terchovej – SŁOWACJA

– **BESKYDSKÝ FOLKLORNÍ ORCHESTR** z solistami Zuzanną Šulákovą i Jiřím Krpčem

g. 21.10 – „**Zabijaczka**” – widowisko w wykonaniu **CHÓRU MĘSKIEGO GOROL** (MK PZKO w Jabłonkowie)

g. 22.15–02.00 – „**Muzykula**” – posiadamy muzyczne przy wiatrze

3 sierpnia g. 15.00 – sobota – Lasek Miejski

„Kieła tańców znoś, tela razy żeś je człowiekym”

– występy zespołów folklorystycznych, kapel ludowych i gawędziarzy

– **BŁĘDOWICE** (MK PZKO Hawierzów-Błędownice)

– Tereza Roženek „Szkubaczki” – laureatka konkursu gawędziarskiego

- MYGDONIA z Salonik – GRECJA
 - AVART z Puebli – MEKSYK
 - Veronika Czepczorová „Jyndrys” – laureatka konkursu gawędziarskiego
 - OLDRZYCHOWICE i MAŁE OLDRZYCHOWICE (MK PZKO Oldrzychowice)
 - ROZMARYNEK z Jabłonkowa
 - ZIEMIA ŻYWIECKA z Żywca
 - BYSTRZYCA (MK PZKO Bystrzyca)
 - RUTHENIA z Bratysławy – SŁOWACJA
- g. 19.00 – „Karnawał gorolski”** – zabawa taneczna (Tomáš Kočko & Orchestr i Ondráš z Brna, Arzia, DJ Roman Młynek)

4 sierpnia – niedziela – Rynek Mariacki

- g. 10.00 – „Grani na Rynku”** – występy kapel ludowych oraz prezentacja zabytkowych traktorów
- g. 10.30** – nabożeństwo ekumeniczne – kościół pw. Bożego Ciała
- g. 12.00 – korowód zespołów i wozów alegorycznych,** Rynek Mariacki – Lasek Miejski

Lasek Miejski

- „**Gorolskim chodniczkym**” – występy zespołów folklorystycznych, kapel ludowych i gawędziarzy
- g. 13.00 – inauguracja,** powitanie gości, hejnał TKB
- **CHÓR MĘSKI GOROL** (MK PZKO w Jabłonkowie) i **CHÓR ŻEŃSKI MELODIA** (MK PZKO Nawsie)
- Ema Tomanek „O moich starzikach” – laureatka konkursu gawędziarskiego
- kapele **LIPKA, ZAOLZI** i **ZAOLZIOCZEK** (MK PZKO w Jabłonkowie)
- Grzegorz Gawlas „O utopcu i przytulii” – laureat konkursu gawędziarskiego
- Zuzanna Haratyk „Jak sie starka ło mało nie utopiła” – laureatka konkursu gawędziarskiego
- **KAPELA** z Czernego – SŁOWACJA
- ogłoszenie wyników konkursu kulinarnego „**Kapusta, dymbowo przeciw**” oraz przekazanie certyfikatów „Górolsko Swoboda produkt regionalny®”
- **GRANDINÉLÉ** z Poniewieża – LITWA
- **ISTEBNA** z Istebnej
- **SALONA** z Solina – CHORWACJA
- **GYMNIK** z Bratysławy – SŁOWACJA
- g. 19.30 – „Karnawał gorolski”** – zabawa taneczna (Dr Ong)

KOROWÓD ZESPOŁÓW I WOZÓW ALEGORYCZNYCH

4 sierpnia – niedziela – g. 12.00
Rynek Mariacki, Lasek Miejski



Istebna

29. FESTYN ISTEBNIAŃSKI

ESTRADA „POD SKOCZNIĄ”

27 lipca – sobota – g. 18.00

DOLANIE z Gilowic
SNUTKI z Potarzycy
KUD TASZE MIŁOSZEWSKI z Resenu – MACEDONIA
PÓŁNOCNA
ONDRASZEK ze Szczyrku
KOCAELI ARMELIT z İzmitu – TURCJA

28 lipca – niedziela – g. 17.00

JURKOWIANIE z Jurkowa
HAMERNIK z Krakowa
ISTEBNA z Istebnej
NAWOJOWIACY z Nawojowej
QUETZAL z Bogoty – KOLUMBIA

KOROWÓD ZESPOŁÓW

z udziałem bacy i juhasów prowadzących owce

28 lipca – niedziela – g. 16.00

Istebna Bucznik, estrada „Pod Skocznią”

Cieszyn

KONCERT TOWARZYSZĄCY
z udziałem zespołów TKB
TEATR IM. ADAMA MICKIEWICZA

1 sierpnia – czwartek – g. 18.00

KONCERT „FOLKLOR ŚWIATA”

bilety: 55 i 65 zł

korowód zespołów: g. 15.00 – Rynek, ul. Głęboka,
Teatr im. A. Mickiewicza

organizatorzy: Miasto Cieszyn, ZPiT Ziemi Cieszyńskiej
im. J. Marcinkowej



Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej
im. J. Marcinkowej

Bielsko-Biała

REGIONALNY OŚRODEK KULTURY W BIELSKU-BIAŁEJ

„ARTYSTYCZNY POZYTYW”

Małgorzata i Jerzy Soremscy

19 lipca – 30 sierpnia, Galeria Sztuki ROK

Ekspozycja twórczości Małgorzaty i Jerzego Soremskich z okazji 45 lat pracy twórczej i 25 lat w Stowarzyszeniu Twórców Ludowych. Na wystawie będzie można zobaczyć ludową rzeźbę w graficie, drewnie i kamieniu, a także koronki szydełkowe.

„ROZHAFTOWAĆ PODBESKIDZIE”

Beata Grim i uczestniczki warsztatów haftowania

19 lipca – 30 sierpnia, Galeria Sztuki ROK

Wystawa haftu mistrzyni Beaty Grim i dziewiętnastu uczestniczek warsztatów, które odbywały się w ROK na przełomie 2023 i 2024 roku.

UROCZYSTE ODSŁONIĘCIE MURALU

autorstwa Macieja „Kamera” Szymonowicza

na północnej ścianie budynku Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej,

wspólne odśpiewanie hymnu „Szumi jawor, szumi”

z udziałem grupy śpiewaczej TKOCZE z Wisły

2 sierpnia g. 14.00

GÓRALSKIE OPOWIEŚCI. KONKURS FOTOGRAFICZNY 61. TKB



Jesteś na TKB i masz ze sobą smartfon

lub aparat fotograficzny?

Masz więcej niż 13 lat?

Jeśli Twoje odpowiedzi to dwa razy tak,
wybierz dla siebie najciekawsze kategorie tematyczne,
zrób fotografie opowiadające o folklorze i TKB.

Wyślij je do nas do 7 sierpnia 2024,
korzystając z formularza zgłoszeniowego online.

Laureaci konkursu otrzymają nagrody pieniężne,
a ich prace zostaną zaprezentowane
na wystawie pokonkursowej.

Regulamin konkursu i formularz
zgłoszeniowy znajdziesz na stronie tkb.art.pl.

Co w tym roku? Alfabet 61. TKB



Amfitetr im. Stanisława Hadyny, w którym odbywają się koncerty TKB w Wiśle, jest obecnie remontowany. Z tego powodu polskie i zagraniczne zespoły będą koncertować na placu B. Hoffa. Ponadto zaplanowano wiele wydarzeń towarzyszących. W Parku im. S. Kopczyńskiego można będzie zobaczyć, jak powstaje żywotek, tradycyjny element stroju ludowego. W Muzeum Beskidzkim odbędą się warsztaty haftowania oraz wykonywania makatek i wyroczków, ozdób góralskiej izby. Interesująco zapowiada się bajkowy spektakl o Tygodniu Kultury Beskidzkiej pt. „Najdłuższy tydzień w roku”, który odbędzie się 2 sierpnia o g. 16.00 w parku pod Drzewem Opowieści. Jak co roku widzowie wybiorą najlepsze stoisko jarmarku. Nie zabraknie wystaw, potańcówek góralskich i innych atrakcji.

Biurowo Programowo-Artystyczne TKB działa w Regionalnym Ośrodku Kultury w Bielsku-Białej przy ulicy 1 Maja 8. Tutaj układany jest program koncertów. W tym roku będzie on przede wszystkim różnorodny, gdyż oprócz występów beskidzkich górali, na festiwalu będzie można zobaczyć tradycje z wielu innych regionów, w tym Wielkopolski, Podkarpacia, Kaszub, Podlasia czy Mazowsza. Beskidy rozbrzmiewać też będą muzyką z wszystkich krańców świata – od obu Ameryk po Azję.

Festiwal powstaje jednak dzięki dobrej współpracy z biurami organizacyjnymi w poszczególnych miejscowościach. Biura te działają w Wiślańskim Centrum Kultury w Wiśle, Miejskim Ośrodku Kultury, Promocji i Informacji im. Jana Więzika w Szczyrku, Miejskim Centrum Kultury w Żywcu, Miejskiej Bibliotece Publicznej – Domu Kultury w Makowie Podhalańskim, Oświęcimskim Centrum Kultury, Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Ujsołach, Miejskowym Kole Polskiego Związku Kulturalno-Oświatowego w Jabłonkowie oraz Gminnym Ośrodku Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Bibliotece Publicznej w Istebnej.

Cieszy organizatorów udział tak wielu młodych ludzi w Tygodniu Kultury Beskidzkiej oraz w Festiwalu Folkloru Górali Polskich.

Dziewięć dni trwają zwykle koncerty najdłuższego tygodnia w roku, zwanego Tygodniem Kultury Beskidzkiej. Jednak podczas tej edycji imprezy Żywiec i Szczyrk mają swoje propozycje koncertowe już dzień wcześniej. Natomiast TKB w Oświęcimiu potrwa tylko cztery dni, ale będzie to również czas radosnego świętowania.

Estrady TKB – zlokalizowane są w pięciu miastach. Wszystko zaczęło się w Wiśle, gdzie w 1964 roku zorganizowano TKB po raz pierwszy. Nazwy estrad są podawane zwykle w tej samej kolejności, według roku przyłączenia się do organizowania festiwalu – Szczyrk (1966), Żywiec (1975), Maków Podhalański (1976), Oświęcim (1992). Ponadto do TKB dołączyły trzy imprezy towarzyszące – w Ujsołach (1980), Jabłonkowie (1990) i Istebnej (1995).

Festyn Istebniański odbywa się w pierwszy festiwalowy weekend, czyli 27 i 28 lipca. W niedzielę o g. 16.00 planowany jest korowód, w którym, również w tym roku, z babciami pójdą owce. Przy scenie można będzie zakupić placki z blachy ze śmietaną lub szpyrkami, domową kapustę zasmażaną i krupnioki. Nie zabraknie IV Międzynarodowej Wystawy Twórczości Ludowej przy estradzie. Zobaczymy tam istne cuda – koronki, hafty, rzeźby, biżuterię, czy koszyki wyplatane ze świerkowego korzenia.

Gorolski Święto w Jabłonkowie, zwane Gorolem, stowarzyszone z TKB, odbędzie się w Czechach na Zaolziu po raz 77., od 2 do 4 sierpnia. Jego program składa się z bloków tematycznych, takich jak „Nie jyny z naszi dzichty” czy „Kieła tańców znosz, tela razy żeś je człowiekym”. „Muzykula” to muzykowanie przy wiatrze (ognisku), a „Witaczka” – przejazd po Jabłonkowie na wozach drabiniastych. Coroczne seminarium etnograficzne skupi się na temacie folkloru wilamowian. Nie zabraknie w Lasku Miejskim rękodzielników i warsztatów. Warto wczytać się w szczegóły programu na stronie www.gorolskiswieto.cz.

Huda to ognisko. W Ujsołach co roku górale najpierw budują, a potem podpalają szczególną, bardzo wysoką – wawrzyńcową hudę. Jej zapalenie odbędzie się w sobotę 3 sierpnia około g. 22.00. Warto to zobaczyć, gdyż wygląda to spektakularnie. Koncerty zespołów rozpoczną się o g. 16.00. Ponadto już o g. 15.30 odbędzie się występ podopiecznych Fundacji Braci Golec. Będą warsztaty malarstwa na szkle, kiermasz, a na zakończenie, w niedzielę 4 sierpnia, festyn z prawdziwym wodzirejem.

Internetowe transmisje koncertów 55. Festiwalu Folkloru Górali Polskich i 33. Międzynarodowych Spotkań Folklorystycznych będzie można oglądać na żywo na stronie www.tkb.art.pl.

Jubileusz będzie świętować w tym roku Festiwal Folkloru Górali Polskich w Żywcu, który odbędzie się po raz 55. Ta unikatowa w skali kraju impreza składa się z dwóch konkursów. Dwadzieścia pięć zespołów zaprezentuje przed jurorami konkursowe widowiska w amfiteatrze „Pod Grojcem”. Na żywieckim Rynku zobaczymy wykonawców uczestniczących w konkursie kapel, grup śpiewaczych, śpiewaków, instrumentalistów oraz mistrzów uczących śpiewu i gry na instrumentach. Łącznie będzie tam ponad 140 prezentacji.

Korowody odbędą się w tym roku w: Wiśle (27 lipca g. 15.00), Szczyrku (28 lipca g. 15.00), Żywcu (31 lipca g. 10.30), Jabłonkowie (4 sierpnia g. 12.00) i Istebnej (28 lipca g. 16.00).

Logo TKB, wymyślone przez prof. Michała Klisia, w nowej odsłonie zostało zaprojektowane przez Wiesława Łysakowskiego. Przedstawia ludową zabawkę, klepoka. Drugi z wymienionych artystów jest również autorem tegorocznej wizualizacji TKB.

Makowianka, czyli estrada TKB w Makowie Podhalańskim, również zaprasza na koncerty. TKB poprzedzi impreza na rozruszanie się, będzie to 12. Bieg Górski i Nordic Walking pamięci Wojtka Pazdura, wieloletniego konferansjera TKB i poety (27 lipca g. 14.00). Trasę można przebiec albo przemaszerować, a potem pooglądać występy. Nie zabraknie potraw przygotowanych przez KGW ani kiermaszu z rękodziełem. W czasie TKB w mieście trwa Międzynarodowy Plener Malarski pt. „Inspiracje artystyczne w cieniu Babiej Góry”.

Na 33. Międzynarodowe Spotkania Folklorystyczne zapraszamy od 31 lipca do 3 sierpnia. W amfiteatrze „Pod Grojcem” w Żywcu wystąpią zespoły z: Bułgarii, Chorwacji, Grecji, Gruzji, Indonezji, Kolumbii, Litwy, Macedonii Północnej, Meksyku, Niemiec, Peru, Polski, Słowacji, Turcji, USA. Ich występy zapowiadają się bardzo ciekawie. Polskę reprezentować będą Żeńcy Wielkopolscy z Nietążkowa i Magurzanie z Łodygowic. Ci ostatni pokażą program, który w tamtym roku zdobył Złote Żywieckie Serce na FFGP, ukazujący fragment wesela. Wszystkie grupy oceniane będą przez Międzynarodową Radę Artystyczną, która sprawdza, czy pokazy są wierne tradycjom. Najlepszy

zespół zdobędzie Grand Prix. Komisja przyzna także nagrody za poszczególne elementy programu. Koncert finałowy 33. MSF, podczas którego każdy zespół pokaże fragment swojego widowiska i ogłoszone zostaną wyniki, zaplanowany jest na sobotę 3 sierpnia o g. 18.00.

Oświęcim, jedna z pięciu estrad TKB, rusza w czwartek 1 sierpnia. Rozpoczyna koncertem, który będzie miał swoje hasło przewodnie – „Z biegiem Soły”, ponieważ rok 2024 został ogłoszony w tym mieście Rokiem Rzeki Soły, a ma ona swoje źródła w miejscu połączenia kilku potoków górskich Beskidu Żywieckiego i uchodzi do Wisły nieopodal Oświęcimia. Tydzień Kultury Beskidzkiej w Oświęcimiu to nie tylko koncerty na estradzie, ale również wystawa tradycyjnych drewnianych zabawek, warsztaty rękodzielnicze, atrakcje dla dzieci. Sobota upłynie pod znakiem folkowego grania za sprawą cieszącego się od lat dużą popularnością, kultowego już koncertu „Folkowe klimaty”. Wystąpią Krambabula i Turnioki.

Płyty dokumentujące konkursowe występy kapel, grup śpiewaczych, śpiewaków ludowych, instrumentalistów, multiinstrumentalistów, mistrzów uczących śpiewu i gry na instrumentach w ramach Festiwalu Folkloru Górali Polskich, odbywającego się na żywieckim Rynku, są wydawane przez Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej od 2021 roku. Można ich posłuchać również w internecie na stronie www.rok.bielsko.pl/plyty. Ostatnie dwie to „Nuty, nase nuty” z 2022 roku i „Gronicki wy moje” z 2023 roku. Usłyszymy tam m.in. prezentacje nagrodzone Złotymi Żywieckimi Sercami i Nagrodami Specjalnymi. Wyboru nagrań dokonał Krzysztof Trebunia-Tutka.

Szczyrk zaprasza w tym roku na pierwszy koncert już 26 lipca o g. 18.00, kiedy to w amfiteatrze „Skalite” wystąpią podopieczni Fundacji Braci Golec, a także sama Golec „Orkiestra”. W pierwszy weekend korowód przejdzie spod Urzędu Miejskiego, Deptakiem nad Żylicą, na plac św. Jakuba. Tam koncertują kapele i grupy śpiewacze oraz odbywa się jarmark rękodzieła. Pod sceną główną czeka nas wiele atrakcji, w tym zajęcia artystyczne dla najmłodszych. Warto zajrzeć do Przestrzeni Twórczej BeskidartS na wystawę heligonek.

Targi Sztuki Ludowej na żywieckim Rynku to okazja do podziwiania i zakupienia wyrobów rękodzielników z Beskidów i innych regionów. Są to ludzie o złotych rękach i nierzadko wielkich sercach do sztuki ludowej. Przy innych scenach TKB również odbywają się jarmarki i kiermasze.

Wstęp na koncerty TKB jest bezpłatny, z wyjątkiem Szczyrku w dniu 26 lipca, Jabłonkowa oraz koncertu towarzyszącego w Cieszynie.

Złote Żywieckie Serca są główną nagrodą na Festiwalu Folkloru Górali Polskich w Żywcu. Przyznawane są także nagrody pieniężne, w tym roku ufundowane przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, w łącznej wysokości 140 tys. zł.

Podczas ubiegłorocznego 54. FFGP Złote Żywieckie Serce w kategorii zespołów otrzymali Magurzanie z Łodygowic. Na Rynku Złoto wywalczyli: Kotelnica z Mszany Dolnej i Olaszówki (kategoria kapele), Podegrodzcy Chłopcy z Podegrodzia (grupy śpiewacze), Adrianna Wędzel z Kamesznicy (śpiewacy), Eugeniusz Karkoszka z Lipnicy Wielkiej grający na skrzypcach (instrumentaliści). W kategorii mistrz i uczeń, w której oceniany jest mistrz, wśród instrumentalistów zwyciężył grający na heligonce Konrad Jurasz z Węgierskiej Górki, a wśród śpiewaków – Mirosława Zaziąbło-Hubiak z Tylmanowej. W kategorii multiinstrumentalistów główną nagrodę otrzymał Marcin Blachura z Żywca, grający na dudach żywieckich, piszczałce wielkopostnej, fujarce sześciotworowej i skrzypcach. Po raz kolejny w historii Festiwalu komisja uhonorowała i wyróżniła Nagrodami Specjalnymi zasłużone dla tradycyjnej kultury muzycznej swojego regionu śpiewaczki: Juliannę Adamek oraz Annę Dunat z Pewli Wielkiej, Annę Foję z Sopotni Małej, a także skrzypka Józefa Hernasa z Koszarawy.

Żywiec zaprasza już 26 lipca do amfiteatru „Pod Grojcem”, gdzie odbędzie się jubileuszowy koncert Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca Pilsko z Żywca. To tam będzie można oglądać barwne widowiska grup uczestniczących w 61. Tygodniu Kultury Beskidzkiej, w tym w 55. Festiwalu Folkloru Górali Polskich i 33. Międzynarodowych Spotkaniach Folklorystycznych. Stałym punktem programu są Targi Sztuki Ludowej na Rynku, gdzie odbywają się też przesłuchania konkursu kapel, grup śpiewaczych, śpiewaków, instrumentalistów i mistrzów z uczniami FFGP. W sobotę 3 sierpnia w amfiteatrze planowany jest Dzień Folkloru Dziecięcego. W Żywcu również nie zabraknie warsztatów twórczości ludowej, wystaw i innych atrakcji.

PARTNER STRATEGICZNY



OFICJALNI PARTNERZY



ŻYWIEC ZDRÓJ®

SERWIS FOTOGRAFICZNY





**Szczegółowy program imprezy oraz
transmisja internetowa koncertów FFGP i MSF**

www.tkb.art.pl

oraz

[f](https://www.facebook.com/TydzienKulturyBeskidzkiej)/TydzienKulturyBeskidzkiej

**BIURO PROGRAMOWO-ARTYSTYCZNE
TYGODNIA KULTURY BESKIDZKIEJ**

Regionalny Ośrodek Kultury

43-300 Bielsko-Biała, ul. 1 Maja 8

tel. 33-812-69-08

www.tkb.art.pl, www.rok.bielsko.pl

www.facebook.com/TydzienKulturyBeskidzkiej

biuro@tkb.art.pl

Opracowanie programu koncertów:

Magdalena Koim

Wstęp na koncerty bezpłatny z wyjątkiem Szczyrku w dniu 26.07,
Jabłonkowa oraz koncertu towarzyszącego w Cieszynie.
Organizatorzy przepraszają za ewentualne zmiany w programie.

Wydawca, redakcja, skład: Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej

Grafika na okładce: W. Łysakowski

Zdjęcia: D. Franek

Druk: Augustana, Bielsko-Biała